



IV Concurso de Fotografía Agrupación Artística Aragonesa. Sección de fotografía.

Bases:

Consideraciones generales:

La participación en la convocatoria de este concurso significa la plena aceptación de sus bases.

Este concurso va destinado a tod@s l@s aficionad@s a la fotografía que deseen participar. Para cualquier consulta sobre estas bases pueden ponerse en contacto con Secretaría de la Agrupación Artística Aragonesa en el teléfono 976 22 42 27 o a través de la dirección secretaria@laagrupacion.net. La participación es de carácter gratuito.

Participantes:

Podrá participar cualquier persona física, mayor de edad, autor/a del tipo de obras que cumplan con las condiciones establecidas en las Bases de la presente convocatoria. Quedan excluidos de esta participación los Estudios de Fotografía profesional en su nombre o el de cualquiera de sus integrantes.

Tema:

El tema del Concurso elegido para esta edición es el denominado:

“BLANCO Y NEGRO”

pudiendo tratarse de cualquier escena que el autor considere adecuada .

Número de obras y formato de las mismas:

Cada participante podrá presentar hasta un máximo de **dos fotografías (2)**, indicando el título de cada una de ellas en la parte trasera, el nombre del autor y el medio de contacto con el mismo, a través de teléfono o dirección de correo electrónico.

Las obras podrán presentarse con la edición digital que el autor estime necesaria en papel impreso **al tamaño 40x30** o sobre soporte de papel ligero, sin ningún tipo de marco rígido. **Quedarán excluidos de concurso los fotomontajes.**

Las obras deberán ser originales no siendo admitidas aquellas que hayan sido ya premiadas en otros concursos o expuestas públicamente.

No se aceptarán imágenes que no reúnan un mínimo de calidad o con contenidos contrarios a la legalidad vigente. El Jurado valorará la originalidad expresada por la obra

respecto a los objetivos del concurso, así como la expresión artística de la misma y su calidad fotográfica.

Plazo de presentación de fotografías:

Las obras presentadas al concurso podrán ser entregadas en la propia Agrupación Artística Aragonesa en horario de Secretaría o a través de correo ordinario entre el lunes 4 de Abril y el 16 de Mayo de 2016, ambos inclusive.

La devolución de las obras presentadas, una vez finalizado todo el proceso, incluida la entrega de premios, se realizará durante los meses de Junio y Julio del presente año, siendo destruidas o pasando a formar parte del Patrimonio Documental de la Agrupación las no recogidas por sus autores en los plazos señalados.

La Agrupación se reserva el derecho de incorporar, publicar o guardar las obras que considere oportuno para incorporarlas a su archivo gráfico.

Jurado :

Estará formado por un miembro de la Junta Directiva de la Agrupación Artística Aragonesa y tres (3) personas relacionadas con el mundo de la Fotografía y el Arte, a designar por la propia Junta Directiva. El sistema de adjudicación de premios será a través de voto singular y secreto por puntuación de cero(0) a cinco(5), obteniendo los premios consignados para este concurso las tres de mayor puntuación. En caso de empate a puntos en alguna de las votaciones de los tres primeros clasificados, el Jurado tomará una decisión consensuada para dirimir dicho empate.

El Jurado emitirá su veredicto una vez terminado el plazo de presentación de obras, solicitando a los premiados el archivo digital original en formato JPEG para su incorporación al Archivo Gráfico de la Agrupación. De todas las obras presentadas a su vez, realizará una selección de aquellas que considere oportuno por su singularidad o calidad para su exposición pública a partir del 23 de Mayo en los locales de la Agrupación.

Premios :

La entrega de premios a los ganadores se hará el día 23 de Mayo en horario a designar por la Agrupación con motivo de la inauguración de la exposición de obras seleccionadas para dicho evento. Se otorgarán tres(3) primeros premios por orden de puntuación a las obras más votadas por el Jurado.

La relación de premios para esta edición se hará pública a través de los diferentes medios de comunicación de los que habitualmente hace uso la Agrupación.